

Estudo para iniciação ao violão - 01

Baseado na canção “Eu Sei Que Vou Te Amar” Tom Jobim e Vinícius de Moraes

Arquivado em juarezbarcellos.com

Toque a melodia alternando os dedos *i* e *m* da mão direita, ou com a palheta, alternando movimentos para baixo e para cima. Os algarismos 1, 2, 3, e 4, ao lado das notas, representam os dedos da mão esquerda, e o 0 (zero) representa corda solta.

8 2ª corda solta 1 2 3 4 2ª corda 1ª casa 1 2 3 4 2ª corda 3ª casa
si dó ré

6 1 2 3 4 1ª corda solta 1 2 3 4 1ª corda 3ª casa 2ª solta 1ª corda 1ª casa
mi sol si fá

12 3ª corda 2ª casa 1ª corda solta 1ª corda 1ª casa 2ª corda 3ª casa 2ª corda 4ª casa
lá mi fá ré mi bemol

17 2ª corda solta 1 2 3 4 2ª corda 1ª casa 1 2 3 4 2ª corda 3ª casa
si dó ré

22 1 2 3 4 1ª corda solta 1 2 3 4 1ª corda 7ª casa 1 2 3 4
mi si

27 1ª corda 3ª casa 1 2 3 4 2ª corda 1ª casa 1 2 3 4 2ª corda 2ª corda 3ª casa 1ª casa
sol dó ré dó

Esta é uma maneira rápida e eficiente de se familiarizar com a partitura sem se aborrecer com introduções teóricas que muitas vezes tira o estímulo do iniciante. Quando o aluno conhece a canção trabalhada, que neste estudo é “Eu Sei Que Vou Te Amar”, o resultado é mais rápido e proveitoso, mas ainda que ele não a conheça, deverá fazer o exercício para se familiarizar com as notas em algumas cordas e casas do violão.

Este estudo tem duração de quatro semanas, em média, divididas em quatro ou duas aulas, devendo ser sucedido pela melodia completa da canção “Eu Sei Que Vou Te Amar”, ou de outra que tenha as mesmas características, e no mesmo tom (dó maior). Uma boa alternativa, é a canção “Ode To Joy”, ou “Hino à Alegria”, de L. V. Beethoven.

Este estudo pertence à juarezbarcellos.com licenciado sob uma



Licença Creative Commons Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 3.0 Não Adaptada.